〇〇市公(私)立〇區〇國民小學〇學年度第〇學期〇年級彈性學習我是小導演 - 影音剪輯 (Windows 10版)課程計畫(☑普通班□特教班)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | | 我是小導演 - 影音剪輯 (Windows 10版) | | 實施年級  (班級組別) | |  | | 教學節數 | 本學期共( 20 )節 | | |
| 彈性學習課程  四類規範 | | **1.☑統整性探究課程** (☑主題☑專題☑議題)  **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程)  **3.□特殊需求領域課程**  身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用  資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展  其他類:□藝術才能班及體育班專門課程  **4.□其他類課程**  □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學 | | | | | | | | | |
| 設計理念 | | 1. 系統與模型：讓學生理解影片剪輯的方法。 2. 結構與功能：認識各種媒體製作軟體的介面與功能，包含：Windows 10 內建的「相片」軟體、PhotoCap影像處理、Audacity音訊剪輯、YouTube影片播放清單等。 3. 交互作用與關係：察覺如何使用影音多媒體表達自己的思想與創意。 | | | | | | | | | |
| 本教育階段  總綱核心素養  或校訂素養 | | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。  E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | | | | | | | | | |
| 課程目標 | | 1. 學生能探索影片製作的流程，透過體驗與實踐製作影片與各類多媒體素材。 2. 學生能具備多媒體影片製作的基本素養，並能善用不同軟體創作不同的素材檔案類型。 3. 學生能從設計多媒體影片的過程中，培養組織、計畫與整合能力。 4. 學生能具備影片創作與欣賞的素養，創作出生活影片分享生命經驗。 | | | | | | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | | □國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語  🗹數學 🗹社會 □自然科學 🗹藝術 🗹綜合活動  □健康與體育 □生活課程 □科技 🗹科技融入參考指引 | | | | | | □性別平等教育 □人權教育 🗹環境教育 □海洋教育 □品德教育  □生命教育 🗹法治教育 🗹科技教育 🗹資訊教育 □能源教育  □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育  □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育 | | | |
| 表現任務 | | 軟體操作、口頭問答、自動影片、個人公仔、動態相簿、美化麻吉照片、麻吉點點名影片、下載免費音樂、音樂剪輯處理、校園小主播影片（倒數片頭）、守護地球Let’s Go!影片（加入3D效果與3D模型）、影片上傳YouTube製作個人與班級播放清單。 | | | | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現  校訂或相關領域與  參考指引或  議題實質內涵 | | 學習內容(校訂) | | 學習目標 | | 學習活動 | 學習評量 | 自編自選教材  或學習單 |
| 第1~2週 | 2 | 一、認識多媒體影片  （議題：資訊、科技、法治） | **資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。  **資 E8** 認識基本的數位資源整理方法。  **科 E1** 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。  **法 E7** 認識責任。  **綜 2c-III-1** 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。  **藝 1-III-3** 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 | | 1. 多媒體概念。 2. 影片編導。 3. 素材取得。 4. 整合相片製作影片。 | | 1. 認識多媒體。 2. 使用「相片」軟體將照片組合為影片。 3. 認識網路素材與創用CC授權要素。 | | 1. 從課本跨頁認識多媒體與如何製作多媒體。 2. 知道如何用影片說故事：「說什麼」、「用什麼說」、「怎麼說」。 3. 認識編導影片的流程與腳本撰寫。 4. 知道電腦內建的多媒體軟體有哪些。 5. 使用「相片」軟體的「自動影片」功能，將相片變成影片。 6. 認識多媒體素材的檔案類型與取得方法。 7. 能說出檔案管理的重要性。 8. 能遵守網路使用規範，善用網路上的免費素材。 9. 認識創用CC的授權要素。 | 1. 口頭問答：能說出什麼是多媒體。 2. 操作評量：能執行「相片」程式完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量：使用「進階練習圖庫」中的素材練習。 | 1. 小石頭-我是小導演 - 影音剪輯 (Windows 10版) 2. 老師教學網站影音互動多媒體：   【什麼是多媒體】  【圖像、影片的取得方法】  【什麼是創用CC】  【Wiki的特點】  【影片格式與特點】  【多媒體連連看】 |
| 第3~5週 | 3 | 二、個人專屬公仔  （議題：資訊） | **資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。  **藝 1-III-2** 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。  **綜 2d-III-2** 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 | | 個人公仔與動態相簿。 | | 1. 使用PhotoCap處理影像去背與合成。 2. 製作個人公仔。 3. 製作動態相簿。 | | 1. 知道行動裝置與電腦都可以編輯影片。 2. 認識「相片」軟體製作動態相簿的功能。 3. 學會使用PhotoCap影像處理軟體。 4. 製作去背大頭照並與鏤空公仔組合成個人公仔。 5. 認識個人公仔的應用。 6. 將個人公仔與照片結合，設計創意影像。 7. 完成動態相簿，以幻燈片秀播放欣賞作品。 | 1. 口頭問答：能說出去背圖片的特點。 2. 操作評量：去背大頭照組合成個人公仔。 3. 操作評量：製作動態相簿。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 5. 學習評量：使用「進階練習圖庫」中的素材練習。 | 1. 小石頭-我是小導演 - 影音剪輯 (Windows 10版) 2. 老師教學網站影音互動多媒體   【什麼是去背圖片】  【影像合成的概念】  【管理檔案的重要性】 |
| 第6~8週 | 3 | 三、影像魔法師  （議題：資訊） | **資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。  **藝 1-III-2** 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。  **綜 2d-III-2** 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 | | PhotoCap美化相片與批次處理。 | | 1. 使用PhotoCap美化相片。 2. 加外框。 3. 縮圖頁與拼貼。 4. 對白設計。 5. 筆刷塗鴉。 6. 批次套用遮罩。 | | 1. 認識美化相片常用手法。 2. 幫相片加外框。 3. 學會下載與安裝PhotoCap素材包。 4. 運用漸層、邊框與陰影的技巧美化文字。 5. 製作縮圖頁與相片拼貼。 6. 使用對話框物件設計對白。 7. 使用筆刷塗鴉讓相片更有趣。 8. 批次處理影像加遮罩外框。 | 1. 口頭問答：說出美化照片的方法。 2. 操作評量：完成相片美化設計。 3. 學習評量（我是高手）：收集好麻吉的照片並美化照片。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 5. 學習評量：使用「進階練習圖庫」中的素材練習。 | 1. 小石頭-我是小導演 - 影音剪輯 (Windows 10版) 2. 老師教學網站影音互動多媒體   【什麼是遮罩】  【什麼是批次處理】 |
| 第9~10週 | 2 | 四、麻吉點點名  （議題：資訊） | **資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。  **藝 1-III-3** 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。  **綜 2d-III-2** 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 | | 素材整合影片製作。 | | 1. 認識「相片」軟體操作介面。 2. 匯入素材與調整順序。 3. 設計標題卡片。 4. 加入背景音樂。 | | 1. 認識本課影片主題與腳本。 2. 認識「相片」軟體操作介面。 3. 新建影片專案與匯入素材。 4. 設定影格播放時間。 5. 使用「標題卡片」製作影片前言。 6. 學會調整影格順序。 7. 設定背景音樂。 8. 能檢視專案與開啟專案。 | 1. 口頭問答：說出「新的影片專案」與「自動影片」的差異。 2. 操作評量：完成本課練習麻吉秀。 3. 學習評量（我是高手）：使用第三課我是高手的成果，製作麻吉秀。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 | 1. 小石頭-我是小導演 - 影音剪輯 (Windows 10版) 2. 老師教學網站影音互動多媒體   【認識相片介面】 |
| 第11~13週 | 3 | 五、音樂Do Re Mi  （議題：資訊） | **資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。  **藝 1-III-5** 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。  **綜 2c-III-1** 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | | 音樂剪輯與下載。 | | 1. YouTube免費音樂下載。 2. Audacity音樂處理。 | | 1. 認識免費音樂與尊重智慧財產權。 2. 登入與開啟YouTube工作室，下載免費音樂。 3. 知道剪輯音樂的時機。 4. 使用Audacity剪輯音樂、正規化與淡入淡出。 | 1. 口頭問答：說出使用網路的免費音樂要注意什麼？（尊重智慧財產權） 2. 操作評量：下載與剪輯音樂。 3. 學習評量（我是高手）：學習用Audacity來錄音。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 | 1. 小石頭-我是小導演 - 影音剪輯 (Windows 10版) 2. 老師教學網站影音互動多媒體   【音樂格式與特點】  【非法音樂】 |
| 第14~16週 | 3 | 六、校園小主播  （議題：資訊） | **資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。  **藝 1-III-3** 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。  **綜 2d-III-2** 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 | | 相片塗鴉、倒數片頭、動態字幕與音效。 | | 1. 用相片軟體。 2. 打字效果設計。 3. 認識倒數計時片頭設計。 4. 製作動態字幕。 | | 1. 認識本課影片主題與腳本。 2. 用「相片」軟體塗鴉變成影片。 3. 匯入圖片設計打字效果。 4. 加入音效與編輯音訊作用時間。 5. 匯入片頭音效。 6. 修剪視訊與設定靜音。 7. 加入動態字幕。 8. 加入背景音樂。 | 1. 口頭問答：說出背景音樂與音效的差別。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量：使用「進階練習圖庫」中的素材練習，也可以自己製作倒數圖片來練習。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 | 1. 小石頭-我是小導演 - 影音剪輯 (Windows 10版) 2. 老師教學網站影音互動多媒體 |
| 第17~19週 | 3 | 七、守護地球Let’s Go!  （議題：資訊、環境） | **資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。  **環 E5** 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。  **社 2a-III-2** 表達對在地與全球議題的關懷。  **藝 1-III-3** 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。  **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 | | 綜合練習與3D運用。 | | 1. 學會調整不同比例的影片素材。 2. 加入3D效果與模型。 | | 1. 認識本課影片主題與腳本。 2. 匯入素材、編排影格與設計標題卡片。 3. 移除黑邊。 4. 加入3D視覺效果。 5. 加入3D模型與設定動畫。 6. 加入背景音樂。 7. 了解YouTube可以找到創用CC授權的影片。 8. 認識用手機可以製作擴增實境影片。 | 1. 口頭問答：說出3D模型與平面圖形的差別。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量：使用「進階練習圖庫」中的素材練習。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 | 1. 小石頭-我是小導演 - 影音剪輯 (Windows 10版) 2. 老師教學網站影音互動多媒體 |
| 第20週 | 1 | 八、我們班的影展  （議題：資訊） | **資 E8** 認識基本的數位資源整理方法。  **資 E9** 利用資訊科技分享學習資源與心得。  **綜 2b-III-1** 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。  **社 3c-III-3** 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 | | 影片分享與上傳。 | | 1. 影片上傳到YouTube。 2. 製作班級影片播放清單。 | | 1. 發布影片到YouTube。 2. 建立播放清單與加入影片。 3. 完成自己的播放清單。 4. 將全班的作品製作成播放清單並公開分享。 | 1. 口頭問答：說出影片如何分享。 2. 操作評量：完成個人與全班的影片作品播放清單。 3. 學習評量：使用「進階練習圖庫」中的素材練習。 | 1. 小石頭-我是小導演 - 影音剪輯 (Windows 10版) 2. 老師教學網站影音互動多媒體   【什麼是網路影片】  【補充教學-Google雲端硬碟上傳與分享】 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。